

«Dans le futur je voudrais que toutes les filles puissent faire ce que font les garçons et que tous les garçons puissent faire ce que font les filles.»







@Fatche_2

MediaFatche2





Ce numéro a été réalisé dans le cadre des T.A.P (Temps d'Activités Périscolaire) à l'école Chevalier Paul par deux groupes d'élèves. Anais, Hamza, Lysa, Nassim, Aya, Fathieh, Elles, Line, Sarah, Marie-Berhe, Melissa, Celia, Ines, Christina, Naël et Amine on travaillé sur la vidéo.

Adelaïde, Yanis, Inès, Mohamed, Oumay, Salwa, Jade, Hanah, Boubakari, Mohamed, Djibril, Hanna, Angel, Jonathan et Sarah on travaillé sur le journal. Les TAP sont financés par la ville de Marseille et portés dans cette école par le Centre Social















Les coulisses de l'atelier multimédia

Débats, jeux, interviews, foot, réalisation de maquettes... Découvrez toutes les étapes qui ont conduit à la fabrication de ce journal.

L'émission télé

Le premier jour, pour se présenter, on a fait comme une émission de télé. On a bougé les tables et les chaises pour faire une scène, et à tour de rôle on faisait le journaliste qui posait des questions aux candidats pour apprendre à les connaître. Ils étaient installés face à face sur la scène. On prenait aussi des photos.

À chaque fois les candidats répondaient des phrases vraiment courtes, alors on apprenait pas grand chose.

Dans le public on dessinait la tête du candidat et il devait choisir le dessin qu'il préférait.



On a appris qu'on allait faire un journal multimédia sur l'égalité entre les garçons et les filles, et on a fait un jeu pour voir comment on se voyait entre nous, les garçons et les filles. On a fait deux équipes mixtes : les 7 samouraïs, et les chevaliers noirs. On devait dessiner au tableau des choses qu'on associe aux garçons ou aux filles, et chaque équipe devait deviner ce que c'était.

Ensuite il fallait faire pareil avec des mots. On était chronométrés. Après en discutant, on s'est rendu compte qu'il y avait plein de choses qui pouvaient aller dans les deux colonnes. Et que quand on veut aller vite, on fait forcément des clichés.

Billy Elliot

On a regardé le film Billy Elliot.

C'est l'histoire d'un jeune boxeur qui veut devenir danseur, mais c'est compliqué pour lui parce que c'est mal vu, et il a peur que son père ne le laisse pas faire. À la fin il devient vraiment danseur. Nous on avait tous envie de danser pendant le film.

On a vu un autre film avec des filles qui font du foot. On voit que pour des gens c'est pas normal. C'est vrai qu'on a pas l'habitude de voir les filles jouer au foot, pourtant il y en a qui aiment.

Fabriquer un journal

Pendant plusieurs séances, on s'est entrainés à fabriquer un journal multimédia. On a fait plusieurs "comités de rédaction". On était tous journalistes et on devait choisir le sujet de notre journal et décider ce qu'on allait raconter dans chaque rubrique. Il fallait choisir quelle image mettre sur la couverture, quoi faire en vidéo, en son et en texte.

On a fait un journal sur Naruto, un sur les jeux vidéos, un sur les monuments marseillais, et un sur les animaux domestiques. C'était juste des maquettes mais on a quand même fait des vidéos et enregistré des interviews. C'est pas facile de travailler en équipe et de se mettre d'accord.

Casse tes clichés

On a regardé la vidéo faite par l'autre

groupe. C'est pas encore fini, mais ça nous a donné des idées. On a choisi le titre du journal qu'on va faire tous ensemble : "Casse tes clichés!" Maintenant il faut décider ce qu'on va mettre dans chaque rubrique.

Le débat

Pour le fatchaplus on a organisé un débat.

On a parlé des clichés et de comment faire pour qu'il n'y en ait plus. On a fait deux équipes. Il y en a un qui avait le micro et qui faisait l'animateur, il y avait ceux qui participaient au débat, et d'autres qui étaient dans le public et qui avaient préparé des questions.

Répondre aux questions c'était facile parce que nous justement on fait pas comme les clichés. Par exemple, ici les filles jouent au foot. Mais c'était dur de débattre, parce qu'il y a beaucoup plus de clichés sur les filles que sur les garçons.

Le rap

On a choisi les clichés qu'on voulait casser et on a écrit des paroles en petits groupes. Après on les a enregistré. On avait la musique dans le casque et on a chanté nos paroles. On a enregistré notre chanson, c'était rigolo et c'était stressant, parce que si tu chantes mal ça casse les oreilles de tout le monde. Et puis on aime pas écouter notre voix, elle est chelou et ca met un peu la honte.



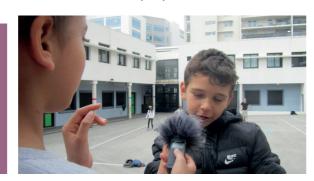


Le foot

Comme le foot on en parle tout le temps, les garçons et les filles, on a organisé un match avec des équipes mixtes. Et à tour de rôle on allait discuter au micro sur les clichés et refaire les enregistrements qu'il fallait améliorer. C'est plus facile de dire ce qu'on pense (ou de chanter) quand on est tout seul!

Maintenant on apporte les dernières modifications sur la maquette avant qu'elle soit envoyée chez l'imprimeur. On se met daccord sur les titres, sur les textes et on fait les derniers dessins qui vont illustrer le journal. Dans quelques jours ce sera à vous de le découvrir...

> Toutes les photos de l'atelier sur www.fatche2.fr/art/2283



Fatche 2!

la Fabrique Artisanale de Tchatche!

Fatchaminot, c'est un journal Fatche 2! fait par des minots. Deux groupes d'élèves de l'Ecole Chevalier Paul ont réalisé ce numéro sur l'égalité entre les filles et les garçons. Le groupe vidéo s'est consacré à la réalisation du Fatchaplus et le groupe multimédia à la réalisation de la maquette et des autres contenus.

Bonne découverte!

CHAVO

Stéréotypes!

Stéréotrype? Stéréotype? Stéréoquoi ? Mais c'est quoi un stéréotype ? Discussions, dessins sur leurs représentations, micro-trottoirs, à l'aide

d'une caméra, les enfants de l'école Chevalier Paul ont exploré la question en ce qui concerne les filles et les garçons. Et ils ont découvert qu'ils en connaissaient plein des stéréotypes! Anais, Hamza, Lysa, Nassim, Aya, Fathieh, Elles Line, Sarah, Marie-Berhe, Melissa, Celia, Ines, Christina, Naë et Amine vous invitent à découvrir leur film!





Les clichés en débat

Pendant les trois mois d'ateliers, les apprentis journalistes ont débattu sur la guestion des clichés et de l'égalité entre les garçons et les filles, à partir de leur quotidien. Ils ne manquent pas d'idée pour faire avancer les choses!

C'est quoi les clichés sur les garçons et les

- Il y a des clichés qui disent que les garçons n'ont pas le droit de s'habiller en rose, alors que c'est pas vrai, tout le monde a le droit.
- Un autre cliché par exemple c'est celui comme quoi les filles jouent à la poupée. Ça c'est vraiment ridicule, moi quand j'étais petite j'ai jamais joué à la poupée.
- On dit que les garçons savent pas faire le ménage, mais c'est pas vrai, chez moi ma mère repasse et mon père fait le ménage.
- Quand un garçon pleure à l'école on se moque de lui. C'est un cliché. Pourquoi une fille elle pourrait pleurer et pas un garçon ? C'est des êtres humains.
- Il y a un autre cliché qui dit que les garçons n'ont pas le droit de faire de la danse, mais c'est injuste parce qu'il y en a qui font de la danse comme il y en a d'autres qui font du foot.
- Comme cliché sur les garçons on dit aussi qu'ils travaillent pas bien, alors que c'est pas vrai, moi je travaille bien j'ai des bonnes notes.
- Il y a un cliché qui dit que les garçons savent mieux retenir les choses, et avoir le permis de conduire par exemple. C'est un cliché de dire que les garçons ont une mémoire plus développée que celle des filles.
- Ce qui est sûr c'est qu'il y a plus de clichés négatifs sur les filles que sur les garçons.
- Les garçons disent que c'est eux les plus forts, que les filles font pas beaucoup de sport. En fait elles pratiquent le sport mais c'est pas très connu, c'est pour ça que les garçons pensent qu'ils sont meilleurs.
- À la récré, nous les garçons on joue à touchetouche, et les filles elles discutent.
- Ils disent qu'on sait pas courir, qu'on est comme des escargots. Ils se moquent tout le temps des filles alors on n'ose plus aller leur demander de jouer avec eux.

aiment pas jouer au foot alors que c'est pas vrai, des fois à la télé il y a des matchs de foot de filles.

Les clichés sur le foot

- On dit que le foot c'est que pour les garçons parce qu'on voit pas trop de clubs de filles, et dans la cour on n'a pas le droit de jouer au foot pendant les récrés.

Mais moi je suis une fille et je joue au foot, donc je trouve que c'est vraiment un cliché.

- Des fois quand des garçons veulent jouer au foot avec des filles il y'en a qui disent non.
- Quand il y a des filles dans leur équipe, les garçons au lieu de passer la balle aux filles, ils disent qu'elles savent pas jouer, pas marquer, pas dribbler, alors que c'est pas vrai. D'ailleurs il y'a des footballeuses professionnelles comme Wendy Renard par exemple.
- Les garçons sont souvent dans l'esprit de compétition alors ils se passent la balle entre eux.

Comment faire pour qu'il n'y ait plus de clichés?

- Il faut pas répondre à ceux qui réagissent avec des clichés, ils sont pas ouverts d'esprit.
- On va nous mettre des micros dans notre peau, et quand on va dire un cliché on va se recevoir une amende de 50€, et si on paye pas ils enlèvent la maison.
- Pour qu'il y ait moins de clichés on pourrait faire plus de jeux garçons/filles.
- Il faudrait qu'une personne politique en parle aux infos pour que les parents de maintenant apprennent ça à leurs enfants.
- Il faudrait faire une vidéo qui montre les clichés, parce que les parents ils ne savent pas ce qu'on se dit à l'école, ils ne connaissent pas les clichés des garçons et les clichés des filles. Comme ça on pourrait en discuter à la maison, et comprendre qu'il ne faut pas se moquer d'un garçon qui porte du rose par exemple. Et on pourrait s'excuser auprès de lui.
- C'est à nous de faire attention. Quand on

- Il y a des clichés sur les filles qui disent qu'elles était en maternelle les filles et les garçons se donnaient la main, et plus maintenant, alors qu'on peut rester filles et garçons ensemble tout le temps. Comme ça, ça éviterait de faire des
 - Il faut pas juste dire, il faut aussi des actes. Par exemple si un garçon il aime le rap, si dans la musique il entend ça, ben ça va le faire rentrer dans sa tête et le faire changer.
 - Si on fait écouter notre chanson à plein de gens, après ils vont se rendre compte qu'en vérité les clichés il faut les casser!

ca vient d'où les clichés comme ça?

- Je sais pas d'où ça vient. Moi quand j'étais petit on m'a offert un jeu plutôt pour les filles que j'aimais pas et maintenant je l'adore.
- Avant les gens disaient que les femmes devaient rester à la maison, faire le ménage. Alors que maintenant les femmes elles travaillent, elle font des métiers même parfois plus durs que les garçons. Elles peuvent sortir quand elles veulent. C'est pas parce qu'avant c'était comme ça qu'on doit faire comme nos ancêtres.
- À la maternelle on jouait avec les garçons, il n'y avait pas de problème. Quand on grandit on découvre les clichés, par les parents et les autres enfants

Un dernier mot?

- On a le droit d'aimer ce qu'on veut. On reste
- C'est chacun sa vie, les filles peuvent jouer au foot, les garçons à la poupée, ceux qui disent le contraire ils ont rien compris.
- Si tu fais un cliché à quelqu'un, en vérité ça veut dire que tu le clashes.
- Dans le futur je voudrais que toutes les filles puissent faire ce que font les garçons et que tous les garçons puissent faire ce que font les filles.

www.fatche2.fr/art/2287



Casse tes clichés, le rap

«Casse tes clichés C'est pas la vérité Les égalités c'est mieux que de mitonner Faut pas croire tout ce qu'on dit Car ça pourrit la vie.»

Ecoutez notre rap sur www.fatche2.fr/art/2285